



STICHTING
PIETERNEL

Beleidsplan 2024

Missie en visie

Een waardevolle kunstervaring neem je je hele leven mee. Door theater, beeldende kunst, muziek en dans drukken we uit wat niet in woorden te vatten is, leren we de wereld opnieuw te zien, en komen we dichterbij elkaar. Hoe eerder je daarmee begint, hoe beter. Vooral als je jong bent is het daarom belangrijk om in aanraking te komen met kunst en cultuur van hoge kwaliteit. Deze ervaringen dragen bij aan emotionele ontwikkeling, persoonlijkheidsvorming, het ontwikkelen van expressieve vaardigheden en het vermogen een andere blik op de werkelijkheid te werpen. Stichting Pieterneel wil zich hier sterk voor maken en zich hiervoor inzetten.

De stichting is ontstaan vanuit het testament van Petronella van der Leeuw. Zij heeft na haar overlijden in 2023 haar nalatenschap ter beschikking gesteld om projecten te ondersteunen die kinderen en jongeren in aanraking laten komen met kunst en cultuur.

Het statutaire doel van de stichting is het volgende: het bevorderen/stimuleren van culturele en artistieke kunst(uitingen) van (minderjarige) kinderen middels financiële ondersteuning in meest brede zin.

Doelgroep

Stichting Pieterneel stelt de financiële ondersteuning van projecten die gericht zijn op kinderen en jongeren centraal. Idealiter gaat het hier om projecten die zonder deze ondersteuning niet zouden kunnen plaatsvinden. Het bestuur heeft een aantal uitgangspunten geformuleerd voor het in behandeling nemen van aanvragen:

- De maker(s) maakt/maken geen deel uit van de Basis Infrastructuur (BIS);
- De financiering wordt niet ingezet ten behoeve van reguliere bedrijfsvoering of structurele ondersteuning;
- Het project is geen reprise of herneming van een eerder project.

Werkzaamheden

Aanvraagtraject

Kunstenaars, organisatoren en anderen kunnen (financiële) ondersteuning vanuit de stichting aanvragen door middel van een vooraf opgesteld aanvraagtraject, dat helder op de website wordt omschreven. Ieder jaar dat de stichting het traject opent voor aanvragers is er minimaal 1 aanvraagmoment, maar er is ook de mogelijkheid meerdere rondes per jaar te openen. De bestuursleden van de stichting beoordelen de aanvragen op een aantal van tevoren vastgestelde inhoudelijke en vormcriteria, die ervoor zorgen dat de ondersteunde projecten optimaal aansluiten op de doelstelling van de stichting. Van de aanvragers wordt na afloop van het project een eindverslag gevraagd met specificering van de gemaakte kosten, om een zorgvuldige besteding van het vermogen van de stichting te kunnen waarborgen.

2024

Omdat de stichting nog nieuw is en haar werkzaamheden in 2024 voor het eerst zal uitvoeren, omvat dit beleidsplan vooralsnog enkel dit jaar. In de eerste helft van 2024 zal de stichting haar werkzaamheden exacter specificeren. Aandachtspunten zijn met name het verder afbakenen van de focus en doelgroep, het bepalen van de hoeveelheid aanvraagrondes, de opzet van de aanvraagprocedure, het maximaal aan te vragen bedrag, en hoe de afwikkeling van de ondersteuning zal verlopen.

In 2024 opent de stichting haar eerste aanvraagronde(s). Het is van belang dat de doelgroep de stichting weet te vinden. Daarom werkt de stichting aan haar naamsbekendheid door een persbericht uit te sturen naar verschillende (vak)media en te werken aan de verspreiding van betaalde advertenties op sociale media, en onderzoekt de mogelijkheid om opgenomen te worden in landelijke overzichten van cultuursubsidies. Ook wordt er een (uitgebreidere) website opgebouwd. Op de website zal duidelijk worden vermeld welke projecten voor ondersteuning in aanmerking komen, en op welke voorwaarden.

De eerste aanvraagronde ziet het bestuur als een pilot-traject, om het van tevoren bedachte proces aan de praktijk te toetsen. Om dit goed te kunnen evalueren wordt bij een deel van de aanvragers actief navraag gedaan over de vindbaarheid van de stichting, het gemak van aanvragen (en of alle gevraagde onderdelen bijvoorbeeld relevant zijn), en andere relevante zaken. Uiteindelijk wordt de balans opgemaakt: wat werkt, en wat dient aangepast te worden? Voor de stichting is het belangrijk dat de aanvraagprocedure gemakkelijk verloopt en dat van de aanvragers niet onredelijk veel werk vooraf wordt gevraagd.

Het bestuur kijkt ook alvast vooruit naar 2025. Dat zal het eerste jaar zijn waarin de stichting een volledig jaar lang operationeel is. Er zullen dan naar verwachting meerdere aanvraagrondes worden geopend. Ook zal zich moeten wijzen hoe de afronding van ondersteunde projecten in de praktijk verloopt. Ook aan het eind van dit jaar zal worden geëvalueerd of de gehanteerde werkwijze en opzet effectief is, en welke eventuele veranderingen er in 2026 moeten worden gedaan.

In 2024 wordt ook verder bepaald wat het beleid is voor de lange termijn. Er zal dan een meerjarig beleidsplan worden uitgewerkt.

In al haar werkzaamheden houdt de stichting zich aan de Governance Code Cultuur.

Organisatie

Bestuursleden

Het bestuur van de stichting bestaat uit de volgende personen:

Yan van der Heijden – *voorzitter*
Wiebe Gerritsma – *penningmeester*
Ewout Ganzevoort – *secretaris*
Rineke Kop – *algemeen lid*
Hanne-Esther Kiès – *algemeen lid*

De functies van alle bestuursleden zijn onbezoldigd; alleen eventuele reis- en onkosten worden vergoed. De stichting kent verder geen werknemers of vaste freelancers.

Wijze van verwerving van inkomsten

De werkzaamheden van de stichting worden bekostigd vanuit de nalatenschap van Petronella van der Leeuw. Een aanvullende bron van inkomsten kan worden gevormd door eventuele giften, legaten en dergelijke, maar in eerste instantie wordt hier niet actief op ingezet.

De doelstelling van Stichting Pieterneel is om het bestaande vermogen zorgvuldig te beheren en zo min mogelijk risico te nemen. Daartoe wordt in 2024 een rekening-courant en een spaarbankrekening geopend. Daarnaast wordt de status van culturele ANBI aangevraagd. Het

vermogen wordt in 2024 beheerd door het op de spaarbankrekening te laten staan. Bij de uitwerking van een meerjarig beleidsplan kan het bestuur besluiten om het vermogen op een andere manier te beheren. Het uitgangspunt daarbij is dat het vermogen op enig moment binnen drie maanden ter beschikking moet blijven staan.